



Jede Situation verlangt zwei Entscheidungen von Dir:

**1.) Gibt es eine oder mehrere persönliche Strafen? 2.) Wie wird das Spiel fortgesetzt?**

Bitte urteile gemäß der Spielklasse, in der Du amtierst. Das kann zu unterschiedlichen Antworten führen.

Es gilt: Wenn nicht extra erwähnt, ist der Ball im Spiel und alles andere verhält sich regelkonform.

1. Abstoß. Der Torhüter lupft den Ball zu einem Verteidiger. Der Verteidiger köpft den Ball zurück zum Torhüter. Der Torhüter fängt den Ball mit der Hand und läuft zur Strafraumbegrenzung.

**Keine persönliche Strafe. Abstoß.** (Wdh.)

Dieser Trick ist nicht erlaubt, wird aber auch (noch) nicht bestraft. Siehe auch die Email von Jörg Wehling und die Berichterstattung. Stichwort: Abstoßtrick.

2. Nach einem Pressschlag entscheidest du auf Eckstoß. Der Trainer der Verteidiger klatscht daraufhin sarkastisch in die Hände.

**Verwarnung. Eckstoß.**

Sarkastisches Klatschen ist eines der in den Regeln aufgeführten Vergehen, die eine Verwarnung nach sich ziehen. (Regel 12, S. 82.)

3. Du beobachtest, dass eine Trainerin gelegentlich die technische Zone verlässt, um ihren Spielerinnen Anweisungen zu geben.

**Keine persönliche Strafe. Weiterspielen.**

Ein gelegentliches Verlassen der technischen Zone ohne weiteres Vergehen ist kein Grund für eine Verwarnung oder eine Spielunterbrechung. Die Trainerin wird in der nächsten Spielunterbrechung ermahnt. (Regel 12, S. 81f.)

4. Direkter Freistoß circa 30 Meter vorm Tor. Zwei Verteidiger stellen sich auf, um einen direkten Torschuss zu verhindern. Während der Ausführung schleicht sich ein Angreifer zwischen die Verteidiger, um sie zu irritieren. Der Ball fliegt durch sie hindurch in den Strafraum.

**Keine persönliche Strafe. Weiterspielen.**

Die Abstandregel von 1 Meter für Angreifer gilt nur bei einer Mauer, die aus mindestens drei Spielenden bestehen muss. Hier also kein Vergehen. (Regel 13, S. 88.)

5. An der Seitenlinie. Ein Angreifer läuft mit dem Ball am Verteidiger vorbei. Daraufhin stellt der Verteidiger dem Angreifer fahrlässig ein Bein. Der Angreifer fällt. Du pfeifst. Jetzt protestiert der Verteidiger lautstark.

**Verwarnung. Direkter Freistoß, wo Vergehen.**

Keine Regeländerung sondern eine Wiederholung. Es sei daran erinnert, dass es in der Schiedsrichtersprache „Protestieren“ heißt nicht „Reklamieren“. (Regel 12, S. 71, 77.)

6. Zweikampf im Mittelfeld. Die Angreiferin zieht an einer Verteidigerin vorbei. Damit sie nicht weiterlaufen kann, hält die Verteidigerin die Angreiferin am Trikot fest. Die Angreiferin hatte nur noch eine weitere Verteidigerin und die Torhüterin vor sich.

**Verwarnung. Direkter Freistoß, wo Vergehen.**

Eine klassische Verhinderung eines aussichtsreichen Angriffs. Auch keine Regeländerung. (Regel 12, S. 72, 78.)

7. Hohe Flanke in den Strafraum. Es kommt zu einem Zweikampf in der Luft. Weder Verteidiger noch Angreifer können den Ball mit dem Kopf erreichen. Allerdings berührt der Ball den Arm des Verteidigers. Der Arm ist auf Kopfhöhe.

**Keine persönliche Strafe. Strafstoß.**

Die Auslegung wäre letzte Saison auch schon so gewesen. In den neuen Regeln steht dieser Fall aber nun explizit drin. (Regel 12, S. 72.)

8. Hohe Flanke in den Strafraum. Der Verteidiger springt zum Kopfball. Der Angreifer springt den Verteidiger rücksichtslos an, damit der Verteidiger nicht an den Ball kommt. Dadurch kann der Verteidiger den Ball mit dem Kopf nicht erreichen. Allerdings berührt der Ball den Arm des Verteidigers. Er hielt den Arm über dem Kopf.

**Verwarnung. Direkter Freistoß, wo Vergehen.**

Hier gibt es zwei Vergehen. Da aber das Anspringen rücksichtslos war und damit eine Verwarnung folgt, ist dies das schwerwiegendere Vergehen. Somit gibt es einen Freistoß für die Verteidigung.

Ein bisschen detaillierter für alle Interessierten: Entscheidend bei so etwas ist, warum kommt der Ball an den Arm.

Falls jemand fahrlässig angesprungen wird und deshalb der Arm strafbar den Ball berührt, sind es nicht mehr zwei gleichzeitige Vergehen. Sondern zuerst kommt das Springen, dann das Handspiel. Wird aber jemand fahrlässig angesprungen und hat auch unabhängig vom Angesprungen werden den Arm auf Kopfhöhe, dann gäbe es Strafstoß.

(Regel 5, S. 35 und Regel 12, S. 71, 77.)

9. Strafbare Abseitsstellung kurz vor der Mittellinie. Du pfeifst und zeigst mit erhobenem Arm deutlich an, dass ein Abseitsvergehen vorliegt. Du nimmst den Arm herunter und läufst auf deine Position in Strafraumnähe und wartest. Der Spieler schießt den Ball weit in den Strafraum. Dort kommt es zu einem Zweikampf in der Luft, bei dem sowohl Angreifer als auch Verteidiger den Ball verpassen. Der Torhüter ist davon so irritiert, sodass der Ball unberührt ins Tor geht.

**Keine persönliche Strafe. Abstoß.**

In dieser Situation ist deutlich, dass es sich wegen Abseits um einen indirekten Freistoß handelt. Deshalb Abstoß.

10. Direkter Freistoß kurz vor der Strafraumgrenze. Die Spielerin schießt den Ball knapp über die Mauer aufs Tor. Dort wird der Ball von einem Arm einer Verteidigerin abgefälscht. Der Arm ist über Kopfhöhe. Der Ball landet bei einer Angreiferin, die den Ball direkt ins Tor verwandelt, allerdings im strafbaren Abseits stand.

**Verwarnung. Strafstoß.**

Vorteil kann hier nicht gegeben werden, weil es keinen Vorteil gibt. Es wäre strafbares Abseits. Die Verwarnung gibt es, weil es sich um einen Torschuss handelt. (Auch keine Änderung in der Auslegung.)

(Regel 12, S. 72, 78)

11. Verbinde die folgenden Abstände mit den richtigen Situationen.

1m – Angreifer zur Mauer bei Freistoß (Regel 13, S. 88)

2m – Einwurf (Regel 15, S. 96)

4m – SR-Ball (Regel 8, S. 59)

5m – Freistoß (Kleinfeld) (BFV-Durchführungsbestimmungen)

9,15m – Freistoß (Großfeld) (Regel 13, S. 88) und Eckstoß (Regel 17, S. 100)

12. Nach Spielende kommen die Trainerinnen des Heim- und Gastteams zu dir und versichern, dass du kurz vor Spielende die falsche Spielerin verwarnt hast.

Du trägst deine Wahrnehmung ein und sonst nichts. Nur bei menschenverachtenden oder rassistischen Vorkommnissen trägt der SR Meldungen von Dritten ein, ohne sie selbst wahrgenommen zu haben.

